

Durante el encuentro del DIPLOMADO INTERNACIONAL EN PRODUCCIÓN CINEMATOGRAFICA organizado con la asociación cinematográfica de Panamá (ASOCINE) en conjunto con IBERMEDIA y realizado en la ciudad de Panamá, durante los meses de febrero y marzo, participaron productores, realizadores y guionistas de Colombia, México, Perú, Chile y Costa Rica, los cuales fueron becados por IBERMEDIA.

El diplomado fue compartido por 8 jóvenes productores de Panamá y un realizador cuya ópera prima esta lista para su realización.

Los becados por parte de México fueron Arturo Pimentel, productor y realizador de Dejarme Disfrutar Films; Aída Guajardo, guionista, y Alpha Acosta, realizadora y productora.

Los ponentes fueron Joan Alvarez, guionista español; Hugo Castro Fau, productor de Lagarto Films en Argentina, y Luís Girón, director del CNAC en Venezuela, entre otros.

La mayoría de los productores becados encontraron en el Diplomado nexos para la coproducción iberoamericana y se han firmado convenios de colaboración entre los asistentes para participar en proyectos futuros de coproducción.

Actualmente ASOCINE ha establecido un acuerdo con la Fundación de la Investigación del Audiovisual de la Universidad Méndez Pelayo para efectuar anualmente talleres de guión, así como iniciar procesos de formación local para incentivar la producción cinematográfica en Panamá y realizar año tras año talleres tanto de formación como de intercambios entre profesionales.

Al término del diplomado se realizará un corto como ejercicio para lograr la integración del grupo y experimentar la forma de trabajo entre tantas nacionalidades.



Clases con Joan Alvarez



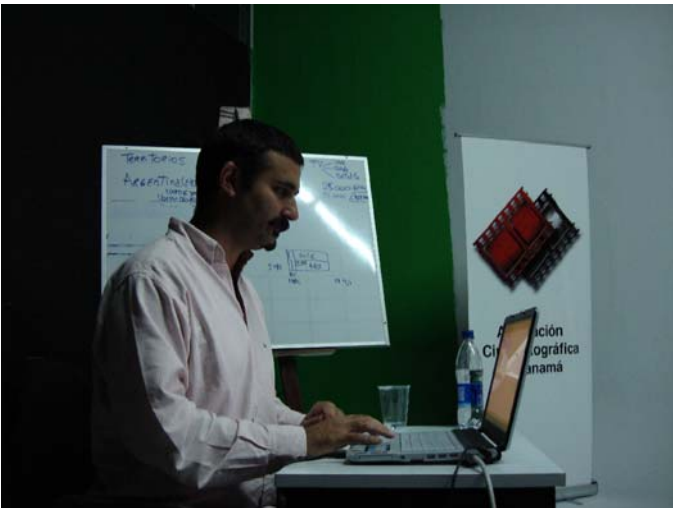
Arturo Pimentel presentando su proyecto "Amor a muerte"



Becarios con Joan Alvarez



Alpha Acosta presentando su proyecto "Familia Gang"



Hugo Castro Fau en el módulo de co-producción.



Hugo Castro Fau y Aída Guajardo en plena sesión de trabajo.



Panamá sede del diplomado